

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Итатская средняя общеобразовательная школа имени Данкевич Тамары Файвишевны»

Программа принята
на педагогическом совете
Протокол № 16 от 30.08.2022

Утверждаю
директор школы _____ И.Р. Литвинова
Приказ № 286 от 01.09.2022

Программа театрального кружка «Артистенок»
(НАПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНОЕ)

Составитель: Лорай М.И.,
заместитель директора по ВР МБОУ Итатской СШ
им.Данкевич Т.Ф.

Итатский

2022г

I. Планируемые результаты

Предметные результаты:

- осознавать значимость театра и театральных постановок;
- понимать важность чтения для личного развития;
- развивать свою речь и дикцию;
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- ориентироваться в мире театра (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к просмотренным произведениям;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Личностные результаты:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» действие, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прослушанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты:

- участвовать в беседе о просмотренном спектакле, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- уметь пользоваться алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты

II. Содержание программы

Введение. Разрешите представиться. История театра. Театр как вид искусства. Первоначальные представления о театре как виде искусства. Развитие представления о видах театрального искусства: театр кукол. Театр – искусство коллективное.

Актерская грамота.

Многообразие выразительных средств в театре. Значение поведения в актерском искусстве. Бессловесные и словесные действия. Художественное чтение как вид исполнительского искусства. Роль чтения вслух в повышении общей читательской культуры. Основы практической работы над голосом. Артикуляционная гимнастика. Устранение дикционных недостатков и тренинг правильной дикции. Дыхательные упражнения. Постановка речевого голоса. Речь в движении. Коллективное сочинение сказок. Диалог и монолог. Работа над стихотворением и басней. Словесные воздействия. Сценическое движение.

Театральная игра.

Пьеса – основа спектакля. Текст - основа постановки. Театральный грим. Костюм. Репетиционный период. Игры на знакомство. Массовые игры. Игры на развитие памяти, произвольного внимания, воображения, наблюдательности. Этюды на выразительность жестов. Этюды с воображаемыми предметами. Этюды с заданными обстоятельствами. Этюды на эмоции и вежливое поведение. Импровизация игр-драматизаций. Диагностика творческих способностей воспитанников. Анализ пьесы, чтение и обсуждение. Образы героев. Театральные постановки согласно репертуарному плану.

Экскурсии.

Экскурсии в краеведческие музеи, театры.

III. Тематический план

№п/п	Тема	Кол-во часов
1	Ведение	3ч
2	Актерская грамота	8ч
3	Театральная игра	20ч
4	Экскурсии	3ч
	Итого:	34ч

Сценка «Ах вы сени, мои сени»
Мини-сценка «Как трудно быть учителем»
Музыкальная сценка «Сватовство»
Музыкальное-поздравление «Веселые частушки»
Театрализованно представление «Новогодний колокольчик»
Театрализованно представление «Нечисть на Новый год»
Мини-сценка «Коляда, коляда, отвори ворота»
Стихотворные поздравления «Защитникам – СЛАВА!»
Агитбригада «Мой Кузбасс»
Сценка «Ох уж это 8 марта»
Театрализованное представление «Маленькая принцесса»
Мини-сценка «Мы к вам заехали на час»
Литературно-музыкальная композиция «Письма с фронта»